

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГАУ ДО ИО
«Центр развития дополнительного образования детей»
Е.Ю. Бессонова
«26» сентября 2021 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА
ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ЧТЕЦОВ
«ЖИВАЯ КЛАССИКА»**

Иркутск, 2021 год

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет условия и порядок проведения регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» для обучающихся образовательных организаций Иркутской области. Конкурс юных чтецов «Живая классика» (далее — Конкурс) — соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

1.2. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования, в том числе дети, находящиеся на очно-заочной, заочной, экстернате и семейной формах обучения, не младше 10 и не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров Всероссийского финала конкурса.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью Конкурса является повышение интереса к чтению у обучающихся.

2.2. Для реализации этой цели конкурс решает следующие задачи:

- *развивающие*, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;
- *образовательные*, в том числе расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;
- *социальные*, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей;
- *инфраструктурные*, в том числе знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность;
- *методические*, в том числе обмен опытом и методиками работы в сфере литературы и чтения для школ, библиотек, досуговых и культурных центров.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСЫ

3.1. Организатором проведения Конкурса является Государственное автономное учреждение дополнительного образования Иркутской области «Центр развития дополнительного образования детей» (далее – ГАУ ДО ИО «Центр развития дополнительного образования детей»).

3.2. Общее руководство подготовкой и проведением конкурсов осуществляют специалисты отдела по работе с одаренными детьми и

организационно-массовой работе ГАУ ДО ИО «Центр развития дополнительного образования детей». (далее – Оргкомитет). Контактная информация Оргкомитета: адрес: 664043, г. Иркутск, ул. Сергеева 5/6, ГАУ ДО ИО «Центр развития дополнительного образования детей» (Детский технопарк «Кванториум Байкал») сайт: <http://детирк38.рф>, электронный адрес: detirk38@mail.ru Кураторы Конкурса: Игнатьева София Сергеевна, сот. тел.: 8-964-129-09-90, e-mail: sofya-ignateva@mail.ru; Артименко Ольга Анатольевна, сот. тел: 8-983-463-11-53, e-mail: dom-guravlik@yandex.ru

3.3. Оргкомитет утверждает Жюри Конкурса. В состав Жюри должны входить писатели, актеры, режиссеры, литературоведы, общественные деятели, деятели культуры и искусств, преподаватели литературы. Члены жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями (*Приложение № 1*). При оценивании члены жюри пользуются оценочными листами (*Приложение № 2*).

3.5. По окончании Конкурса педагогические работники/руководители участников имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и обменяться мнениями.

4. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в несколько туров:

- подготовительный этап;
- классный тур;
- школьный тур;
- районный / муниципальный тур;
- региональный тур;
- Всероссийский финал;
- суперфинал конкурса.

Рекомендации по организации отдельных туров Конкурса (*Приложение № 3*).

4.2. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ школьнику в участии на первом – классном – туре Конкурса не допускается. Переход в следующий тур осуществляется по решению жюри Конкурса.

4.3. Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса **www.youngreaders.ru**. Заявки на участие в конкурсе подаются только через официальный сайт Конкурса **www.youngreaders.ru**. Участник конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения (школа/учреждение дополнительного образования). Если участник обучается на очно-заочной, заочной, экстернате или семейной форме обучения, то он указывает при регистрации школу, в которой сдает (либо планирует сдавать аттестацию в текущем году).

4.4. **Конкурсанты, не прошедшие регистрацию и авторизацию на сайте (то есть не получившие логин и пароль и не подтвердившие свой e-mail) на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.**

4.5. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители, представители таких учреждений, как детский дом, дом для инвалидов, представители органов опеки и попечительства).

4.6. Для получения оперативной информации о ходе Конкурса участникам рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: http://vk.com/young_readers

4.7. Регистрацию на сайте должны пройти как участники, так и ответственные за его проведение в каждом из туров – в классе, школе/учреждении дополнительного образования, районе и регионе.

4.8. Календарь Конкурса на 2022 год представлен в *Приложение № 4* настоящего Положения.

4.9. **Контактную информацию координаторов муниципального этапа** Всероссийского конкурса «Живая классика» с указанием ФИО, места работы, должности, телефона и e-mail необходимо направить региональному куратору Игнатьевой Софье Сергеевне **не позднее 1 декабря 2021 года** на адрес электронной почты: sofya-ignateva@mail.ru

4.10. Сроки проведения регионального этапа Конкурса: **март - апрель 2022 года (сроки и место проведение Конкурса уточняются).**

5. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА

5.1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из выбранных ими своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века, не входящих в школьную программу. Список рекомендованных произведений опубликован на сайте Конкурса. Участник вправе выбрать произведение не из списка, удовлетворяющее условиям пункта 5.1.

5.2. В первом – классном – туре конкурса допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. В следующих турах конкурсанты читают текст на память.

5.3. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

5.4. Максимальная продолжительность выступления каждого участника – 4 минут, рекомендованная продолжительность выступления – не более 3 минут. При превышении регламента члены жюри имеют право прервать выступление без объяснения причины.

5.5. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Однако их использование не является преимуществом и не даёт дополнительных баллов.

5.6. Участник Конкурса имеет право выступать в классных, школьных, районных и региональных турах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными. Исключением являются выступления в финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением.

5.7. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

5.8. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает оргкомитет или жюри соответствующего тура.

6. КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ ПО ТУРАМ

6.1. Количество участников первого тура (классного) не ограничено.

6.2. Количество победителей первого тура (классного) – не более 3-х конкурсантов от каждого класса.

6.3. Количество победителей второго тура (школьного) – не более 3-х победителей от каждой школы. Решение о делении участников на возрастные группы школа принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями школьного тура Конкурса могут стать обучающиеся одной или разных возрастных групп.

6.4. Количество победителей третьего тура (районного / муниципального) – не более 3-х конкурсантов от каждого района/ муниципалитета. Решение о делении участников на возрастные группы регион принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями регионального тура Конкурса могут стать обучающиеся одной или разных возрастных групп.

6.5. Количество победителей четвёртого тура (регионального) – не более 3-х конкурсантов от каждого региона. Решение о делении участников на возрастные группы регион принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями регионального тура Конкурса могут стать обучающиеся одной или разных возрастных групп.

6.6. Количество победителей отборочных туров Всероссийского финала Конкурса – не более 15 конкурсантов.

6.7. Количество победителей финала Конкурса – не более 10 конкурсантов.

6.8. Количество победителей суперфинала Конкурса – не более 3 конкурсантов.

7. НАГРАЖДЕНИЕ

7.1. Победителями классного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного тура.

7.2. Победителями школьного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных

кабинетах участников). Победители школьного тура становятся участниками районного тура Конкурса.

7.3. Победителями районного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель районного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и призами от спонсоров. Победители районного этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

7.4. Всем участникам регионального этапа Конкурса вручается сертификат об участии.

7.5. Победителями регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломами министерства образования Иркутской области и становятся участниками Всероссийского финала в МДЦ «Артек».

7.6. Лауреатами конкурса становятся участники регионального этапа, следующие по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов, но не более 20% от общего количества участников регионального этапа. Они награждаются дипломом «Лауреат Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

8. УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ

8.1. Расходы, связанные с организацией и проведением конкурсов на региональном этапе (награждение победителей и лауреатов за счет ГАУ ДО ИО «Центр развития дополнительного образования детей»).

8.2. Расходы, связанные с участием в региональном конкурсе (проезд участников и сопровождающих лиц к месту проведения и обратно, питание и проживание в дни проведения конкурсов участников и сопровождающих) осуществляются за счёт направляющей стороны. Сумма расходов, связанных с питанием и проживанием участников и сопровождающих лиц будет сообщена дополнительно.

8.3. Проезд победителей регионального этапа Конкурса «Живая классика» в Международный детский центр «Артек» для участия в финале конкурса осуществляется в пределах доведенных лимитов за счет средств областного бюджета. Проезд суперфиналистов в Москву осуществляется за счет бюджета муниципальных образований.

9. ПОДАЧА ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ

9.1. Заявка на участие в Конкурсе заверяется руководителем муниципального органа управления образованием и направляется в сканированном виде и в формате Word на электронный адрес: detirk38@mail.ru

в срок **до 7 марта 2022 года** по прилагаемой форме (*Приложение 5*). Заявки, направленные после указанного срока, рассматриваться не будут.

9.2. К заявке прилагается согласие на обработку персональных данных на несовершеннолетнего ребёнка, оформленное согласно прилагаемой форме. (*Приложение 6*). Согласие на обработку персональных данных на участника сдать со всеми документами по месту проведения Конкурса.

10. ДОКУМЕНТАЦИЯ

10.1. Необходимые документы для участия:

- Копия протокола или выписка из решения жюри муниципального этапа Всероссийского конкурса «Живая классика», по итогам которого определены участники регионального этапа Конкурса (иметь при себе руководителям группы);

- Список участников с указанием фамилии, имени участника, даты рождения, наименования образовательной организации (полностью), заверенный печатью муниципального органа управления образованием;

- Приказ Органа Управления образованием об ответственности сопровождающего за жизнь и здоровье обучающихся;

- Свидетельство о рождении ребенка или паспорта для участника старше 14 лет (предоставляются при оформлении документов на проживание).

10.2. Все вышеуказанные документы находятся на руках у представителя муниципального образования и предъявляются по первому требованию организаторов.

11. БЕЗОПАСНОСТЬ

11.1. Ответственность за безопасность, жизнь и здоровье участников в пути следования (на конкурсы и обратно), во время проведения конкурсов возлагается на сопровождающих от муниципальных образований (при очном проведении конкурса).

11.2. Ответственность за состояние здоровья участников конкурсов несут медицинские учреждения по месту жительства, которые дали разрешение участникам для участия в конкурсах, а также организации, которые направляют участников для участия в конкурсах.

ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

Выбор текста произведения:

Органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения оценивается от 0 до 5 баллов. Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 4000 экз.

Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – 5 баллов.

Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

1.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов.

1.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов. Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов.**

Грамотная речь:

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

Дикция, расстановка логических ударений, пауз:

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **25 баллов.** Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 2).

3. Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов

4. В случае превышения участником временного регламента (5 минут) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

5. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

6. При отказе победителя этапа принимать участие в следующем туре конкурса, на следующий тур приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

7. Апелляции по поводу нарушений проведения этапов Конкурса принимаются в срок не позднее чем 5 календарных дней с момента проведения этапа. Апелляции принимаются по электронной почте представителей рабочей группы.

Критерии оценки:					
	Выбор текста произведения (органичность исполнения) произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения) Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 4000 экз. Оценивается от 0 до 5 баллов	Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей	Грамотная речь	Дикция, расстановка логических ударений, пауз	Всего баллов:
№	Фамилия, Имя чтеца, автор, название произведения	<p>Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов</p> <p>Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов</p>	<p>Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов</p>	<p>Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов</p>	

РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ТУРОВ КОНКУРСА

1. **Подготовительный этап** конкурса проводится региональными и районными/муниципальными кураторами конкурса.

1.1. Всероссийская Неделя «Живой классики» проводится в областных, районных, школьных библиотеках. Материалы для проведения Всероссийской Недели «Живой классики» предоставляются Оргкомитетом конкурса.

1.2. Телемосты с участниками и организаторами конкурса из других стран проводятся региональным организатором конкурса (совместно с куратором страны).

2. Первый тур (классный) проводится среди участников одного класса.

2.1 Организатором классного тура может выступить учитель русского языка и литературы, классный руководитель, педагог дополнительного образования.

2.2. На классном этапе организатор предлагает каждому из учеников самостоятельно выбрать книгу, которая произвела самое сильное впечатление (критерии выбора – интерес к проблематике, яркое впечатление, близкие мысли и переживания автора и героев). Выбранные участниками книги не должны повторяться.

2.3. В течение месяца учитель может предлагать детям обменяться книгами, изменить первоначально выбранное произведение. Затем организатор проводит обсуждение и выясняет, какие книги и почему выбрали ученики. Этот этап важен как возможность вовлечь в дискуссию о литературе и чтении не читающих детей. Желаящие могут посоревноваться в чтении отрывков из своих любимых книг (на классном этапе можно читать как по книге, так и на память).

2.4. Организатор классного тура должен оповестить будущих участников о необходимости зарегистрироваться на сайте www.youngreaders.ru. Организатор классного тура регистрируется на сайте www.youngreaders.ru

2.5. Отчет о проведении классного тура Конкурса (имена победителей и названия произведений) должен быть размещен на странице класса на сайте www.youngreaders.ru.

2.6. Три победителя классного тура становятся участниками школьного тура.

3. **Второй тур (школьный)** проводится среди конкурсантов учреждений общего или дополнительного образования.

3.1. В этом туре конкурса принимают участие по три победителя от каждого класса.

3.2. Ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть директор, его заместитель, учитель, методист или библиотекарь. От одной школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса. Организатор школьного тура регистрируется на сайте www.youngreaders.ru

3.3. Участники школьного тура читают выбранный текст наизусть.

3.4. Три победителя школьного тура становятся участниками районного тура.

3.5. Отчет о проведении школьного тура Конкурса (имена победителей и названия произведений) должен быть размещен на странице школы на сайте www.youngreaders.ru. Размещение отчета является условием участия в районном туре Конкурса. Фотографии с конкурсного мероприятия размещаются на сайте по желанию ответственного за проведение школьного тура.

4. Ответственным за проведение **третьего –районного / муниципального тура** Конкурса выступает представитель библиотеки/культурного центра/муниципального учреждения дополнительного образования или органа управления образованием (по согласованию с Региональным куратором).

4.1. Координатор районного/муниципального тура Конкурса регистрируется на сайте www.youngreaders.ru, размещает информацию о месте и времени проведения районного этапа. Координатор районного/муниципального этапа Конкурса может добавлять на страницу

новости, фотографии, имена победителей, список участников Конкурса и названия выбранных участниками произведений.

4.2. Региональный куратор предоставляет в Оргкомитет списки библиотек, культурных центров и муниципальных учреждений дополнительного образования, участвующих в районном этапе Конкурса, а также контактную информацию координаторов районного этапа Конкурса (телефон и e-mail координатора), дату и место проведения районного/муниципального этапа.

4.3. Отчет о проведении районного этапа Конкурса (имена победителей, название произведений) должен быть размещен на странице библиотеки или культурного центра, а также на сайте www.youngreaders.ru. Размещение отчета является условием участия в региональном туре Конкурса. Фотографии размещаются на сайте по желанию ответственного за проведение районного тура.

5. Четвертый тур Конкурса – региональный – проводится в субъектах Российской Федерации. Руководство организацией и проведением регионального тура осуществляют региональные кураторы (представители Комитетов / Министерств / Департаментов) по образованию или культуре субъектов Российской Федерации, общественные деятели, учителя русского языка и литературы, педагогические работники системы дополнительного образования, сотрудники библиотек).

5.1. Региональные кураторы формируют региональный оргкомитет Конкурса и жюри Конкурса в регионе и предоставляют информацию в Оргкомитет Конкурса. Жюри формируется из писателей, актеров, режиссеров, литературоведов, общественных деятелей, деятелей культуры и искусств, учителей литературы. В жюри должно входить не менее пяти человек, количество членов жюри должно быть нечетным. Не допускается включение в Жюри заинтересованных лиц: учителей, представителей школ, родственников выступающих конкурсантов.

5.2. Региональный куратор размещает в своем личном кабинете на сайте www.youngreaders.ru информацию о месте и времени проведения регионального тура Конкурса.

6. Всероссийский финал Конкурса проводится в МДЦ «Артек».

6.1. Для участия победителей регионального тура Конкурса во Всероссийском финале региональный куратор должен разместить в своем личном кабинете на сайте www.youngreaders.ru отчет о проведении регионального тура Конкурса (имена победителей, названия произведений), а также зарегистрировать финалистов в системе АИС «Путевка» на сайте artek.deti.ru для получения бесплатной путевки в МДЦ «Артек».

6.2. Для участия во Всероссийском финале Конкурса региональному куратору необходимо предоставить в Оргкомитет данные билетов в Симферополь (в МДЦ «Артек») победителей и сопровождающих.

6.3. Во время проведения отборочных этапов и Всероссийского финала Конкурса, рекомендована организация «Клуба болельщиков «Живая классика»: сбор участников школьных, районных, региональных этапов, просмотр и обсуждение Всероссийского финала конкурса.

6.4. Кураторам всех уровней рекомендуется продолжать работу с участниками Конкурса, не прошедшими на следующий уровень: организовывать участие чтецов в литературных мероприятиях, городских и муниципальных праздниках, приглашать в эфиры на радио, задействовать в других проектах.

КАЛЕНДАРЬ КОНКУРСА 2022 ГОДА

Этап	Мероприятия внутри этапа	Сроки
Подготовительный	Регистрация кураторов на сайте и подготовка к Конкурсу	01.10.2021– 25.01.2022
	Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу	01.11.2021-25.01.2022
	Телемосты с президентом фонда, победителями предыдущих лет, руководителем и куратором Всероссийского Конкурса	01.11.2021 - 06.12.2021
	Всероссийская Неделя «Живой классики» в библиотеках	06.12.2021- 12.12.2021
	Телемосты с участниками из других стран	15.01.2022- 20.04.2022
Классный тур <i>Место проведения - школа</i>	Старт	01.02.2022
	Отчет о проведении на сайте	до 15.02.2022
Школьный тур <i>Место проведения - школа</i>	Старт	15.02.2022
	Отчет о проведении на сайте	до 28.02.2022
Районный/муниципальный тур <i>Место проведения –библиотеки, культурные центры</i>	Куратор региона предоставляет Оргкомитету информацию о местах проведения районных туров	до 20.01.2022
	Регистрация на сайте координатора районного этапа	до 25.01.2022
	Размещение информации о районных турах на сайте Конкурса	15.02.2022
	Старт	01.03.2022
	Отчет о проведении на сайте	до 20.03.2022
Региональный тур <i>Место проведения – районные детские библиотеки, книжные магазины, культурные центры, муниципальные учреждения дополнительного образования</i>	Формирование жюри с размещением информации на сайте	Март – апрель, 2022
	Информация о месте и времени проведения регионального тура на сайте	Март – апрель, 2022
	Старт	Март – апрель, 2022
	Прослушивание	Март – апрель, 2022
	Отчет о проведении регионального тура на сайте	до 11.04.2022
	Предоставление информации о победителях в Оргкомитет	до 12.04.2022
	Регистрация финалистов в системе АИС «Путёвка»	до 12.04.2022
	Информация о приобретении билетов в Симферополь для участников Всероссийского финала в МДЦ «Артек»	до 20.04.2022
Всероссийский финал <i>Место проведения – МДЦ «Артек»</i>	Отборочные туры	1 – 20 мая 2022
	Клуб болельщиков «Живая классика»	6-16 мая 2022
Суперфинал на Красной площади в Москве		1 – 6 июня 2022

Заявка на участие в региональном этапе «Живая классика»

1	Фамилия Имя Отчество участника	
2	Дата рождения/возраст	
3	Муниципальное образование. Образовательная организация (<i>прописать полностью для наградных документов</i>)	
4	Класс	
5	Автор произведения (<i>Имя Фамилия</i>)	
6	Название произведения	
7	Время исполнения	
8	ФИО педагога, подготовившего участника (<i>прописать полностью</i>), должность, место работы	
9	ФИО сопровождающего на Конкурс (<i>прописать полностью</i>), должность, место работы	
10	Контактный телефон сопровождающего	
11	Информация о прибытии: вид транспорта; дата; время прибытия	
12	Информация об отъезде: вид транспорта; дата; время убытия	

Исполнитель _____
телефон _____

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____
(*ФИО родителя или законного представителя*)
паспорт _____,
выдан _____

(*серия, номер, когда и кем выдан;*
в случае опекуинства указать реквизиты документа, на основании которого
осуществляется опека или попечительство)
являясь законным представителем моего несовершеннолетнего ребенка

(*ФИО ребенка*)
приходящегося мне

(*сын, дочь и т.д.*)
зарегистрированного по адресу:

_____,
даю согласие Государственному автономному учреждению дополнительного образования Иркутской области «Центр развития дополнительного образования детей» (далее – Оператор) на обработку персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка, т.е. совершение следующих действий: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, а также право на передачу такой информации третьим лицам, а также осуществление иных действий с моими персональными данными, предусмотренных законодательством РФ.

Обработка персональных данных осуществляется Оператором в целях организации, проведения и подведения итогов регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в 2022 году (далее – Конкурс). Обработка персональных данных Оператором осуществляется с использованием и без использования средств автоматизации.

Оператор обязуется использовать данные исключительно для перечисленных выше целей.

Настоящее согласие предоставляется на включение в общедоступные источники следующие персональные данные (в соответствии с п. 1 ст. 8 № 152-ФЗ от 27.07.2006 г.): фамилия, имя, отчество ребенка, дата рождения, сведения о месте обучения (класс, образовательная организация, организация дополнительного образования детей), сведения о результатах Конкурса в 1 туре,

во 2 туре, итоговый результат (3 тур), фото и видео материалы с изображением и участием несовершеннолетнего ребенка - при условии, что их обработка осуществляется в интересах проведения Оператором Конкурса.

Иные персональные данные распространению в общедоступных источниках не подлежат.

Законный представитель, по письменному запросу, имеет право на получение информации, касающейся обработки персональных данных. Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано законным представителем.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

Настоящее согласие может быть отозвано по письменному заявлению законного представителя.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах своего ребенка.

_____ (личная подпись)

_____ (дата заполнения)

